

SHURE[®]

LEGENDARY
PERFORMANCE™

SLX[®] Drahtlose Mikrofon-Systeme

DIE „ALL-INCLUSIVE“ LÖSUNG.

SLX[®] DRAHTLOS-SYSTEME



SLX® Drahtlose Mikrofon-Systeme

DAS „ALL-INCLUSIVE“ DRAHTLOS-SYSTEM

Professionelle Installationen verlangen nach leistungsstarken, zuverlässigen Drahtlos-Systemen, die schnell und unkompliziert in Betrieb genommen werden können. Shure® SLX Drahtlos-Systeme werden diesen Anforderungen mit unvergleichlich einfachem Setup, optionaler Logik-Funktion und herausragender Klangqualität mehr als gerecht. Dank innovativer Features und umfangreichem Zubehör sind SLX Systeme im Handumdrehen einsatzbereit. Und mit einer großen Auswahl an legendären Shure Mikrofonen bietet SLX individuelle Lösungen für nahezu jede Anwendung.

UNVERGLEICHLICH EINFACHES SETUP

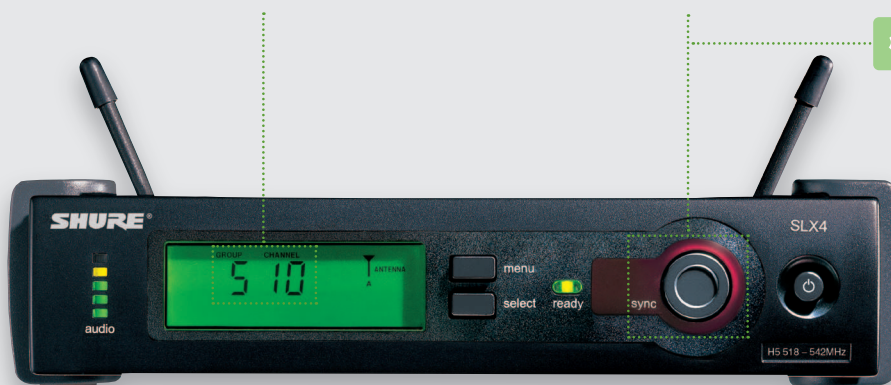
Mit innovativen Features macht SLX das Setup einfach wie nie. Mittels automatischer Frequenzwahl findet das System umgehend einen freien Kanal und synchronisiert anschließend per Infrarot-Link den Sender mit dem Empfänger – ganz einfach auf Knopfdruck.

Automatische Frequenzwahl

Ermöglicht die schnelle Identifizierung eines freien Kanals

Automatische Frequenzsynchronisation

Infrarot-Link gleicht Sender und Empfänger automatisch ab.



SLX4 Empfänger



SLX2 Handsender



SLX1 Taschensender

HERAUSRAGENDE KLANGQUALITÄT

SLX Drahtlos-Systeme zeichnen sich durch das von Shure patentierte Audio Reference Companding aus, einem Meilenstein der Drahtlos-Technologie. Im Gegensatz zu festen Companding-Schaltungen arbeitet Audio Reference Companding mit einem pegelabhängigen Kompressionsverhältnis und eliminiert so Artefakte, die bei herkömmlichen Drahtlos-Systemen auftreten können.

Die Vorteile sind:

- Präziserer Klang unabhängig von Gesangslautstärke bzw. Eingangspegel
- Keine „Rauschfahrten“
- Minimiertes Grundrauschen
- Größerer verfügbarer Dynamikbereich – geringere Übersteuerungsgefahr

UMFANGREICHE AUSWAHL AN MIKROFONEN

SLX Drahtlos-Systeme bieten eine große Auswahl an Mikrofonen für verschiedenste Anwendungen, einschließlich Handsendern, Headsets sowie Lavalier- und Instrumenten-Mikrofonen. Ebenfalls erhältlich sind ein drahtloses Microflex Grenzflächenmikrofon und ein drahtloser Tischfuß für Miniatur-Schwanenhalsmikrofone.



MX890 mit MX405RLP



MX690



DIE KOMPLETTLÖSUNG FÜR INSTALLATIONEN

- Bis zu 12 kompatible Systeme pro Frequenzband
- Empfänger in robustem Metallgehäuse inklusive Rack-Montagematerial
- Abnehmbare 1/4-Lambda Antennen
- Kabel zur Antennen-Frontmontage inklusive
- Sperrfunktion für Frequenz und An/ Aus-Schalter an Empfänger und Sender
- Lautstärkeregelung an der Rückseite des Empfängers
- Klinken- und XLR-Ausgang
- Logik-Funktion erhältlich bei Sendern (SLX1L, SLX2L) und am Empfänger (SLX4L), optional anwählbar
- Der Empfänger mit Logik-Funktion gibt die Logik-Signale (Stummschaltung, niedriger Batteriestand) auf einem Euro-Block-Stecker aus

System-Spezifikationen

Anmerkung: Änderungen bei den technischen Daten vorbehalten.

Frequenzbereiche und Ausgangsleistung des Senders

Band	Range	SLX1/ SLX1L SLX2/ SLX2L	MX690/ MX890
H5	518–542 MHz	30 mW	10 mW
J3	572–596 MHz	30 mW	10 mW
L4	638–662 MHz	30 mW	10 mW
P4	702–726 MHz	30 mW	10 mW
R5	800–820 MHz	20 mW	10 mW
S6	838–865 MHz	10 mW	10 mW
JB	806–810 MHz	10 mW	10 mW
Q4	740–752 MHz	10 mW	10 mW

Reichweite:

30 bis 100 m unter üblichen Bedingungen, abhängig vom Sendertyp
Anmerkung: Die tatsächliche Reichweite ist abhängig von den örtlichen Gegebenheiten.

Übertragungsbereich:

45 Hz - 15 kHz (± 2 dB)

Klirrfaktor:

0,5%, typisch (± 38 kHz Hub; bei 1 kHz)

Signal-Rausch-Abstand:

>100 dB (A)

Betriebstemperaturbereich:

-18°C bis +50°C
(kann je nach verwendeten Batterien variieren)

Polarität:

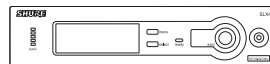
Ein positiver Schall-Druckimpuls (bzw. positive Spannung an der Spitze des WA302 Klinkensteckers) bewirkt eine positive Spannung an Pin 2 (bezüglich Pin 3) am XLR-Ausgang und an der Spitze des Klinkenausgangs.

Anmerkung: Die aufgeführten Frequenzversionen sind nicht in allen Ländern vollständig verfügbar. Dieses drahtlose Funksystem könnte mit Frequenzen arbeiten, die in Ihrer Region nicht zugelassen sind. Bitte informieren Sie sich bei Ihrer nationalen Behörde über erlaubte Frequenzbereiche sowie Ausgangsleistung für drahtlose Mikrofon-Systeme.

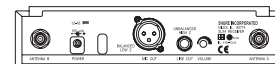
Einzelkomponenten

Drahtlos-Empfänger

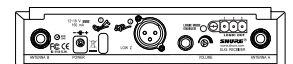
- Empfänger in robustem Metallgehäuse
- Rack-Montagematerial inklusive
- Abnehmbare 1/4-Lambda Antennen
- Kabel zur Antennen-Frontmontage inklusive
- Klinken- und XLR-Ausgang
- SLX4L mit Logik-Signalen (Stummschaltung, niedriger Batteriestand) an Euro-Block-Stecker auf der Rückseite
- Sperrfunktion für Frequenz und An/ Aus-Schalter
- Lautstärkeregler an der Rückseite
- Hintergrundbeleuchtetes LC-Display
- LED-Anzeige für Hochfrequenz-Signal
- LED-Kette für Audiopegel
- Frei wählbare Frequenzen in 25 kHz Schritten



SLX4 Frontansicht



SLX4 Rückansicht



SLX4L Rückansicht

Abmessungen (H x B x T):

Gewicht:

Gehäuse:

HF Empfindlichkeit:

Ausgangspegel:

(± 38 kHz Hub, 1 kHz)

Spiegelfrequenzunterdrückung:

Stromversorgung:

SLX4/ SLX4L Empfänger

42 x 197 x 134 mm

816 g

Metallausführung

-105 dBm bei 12 dB SINAD (typisch)

XLR: -13 dBV (bei 600 Ω Last)

Klinke: - 2 dBV (bei 3 k Ω Last)

>70 dB (typisch)

12–18 Vdc, 150 mA, externes Netzteil beiliegend

Handsender, Taschensender, drahtloses Grenzflächenmikrofon oder drahtloser Tischfuß

- Auswahl an Shure Handsendern (mit austauschbaren Mikrofonkapseln)
- Taschensender für den Einsatz mit Headsets, Lavaliermikrofonen, Instrumentenmikrofonen und Instrumenten wie Gitarre, Bass
- SLX2L nur mit SM58 Kapsel (andere Kapseln können separat bezogen werden)
- Drahtloser Tischfuß mit austauschbaren Miniatur-Schwanenhalsmikrofonen
- Bei Bedienung hintergrundbeleuchtetes LC-Display
- Sperrfunktion für Frequenz und An/ Aus-Schalter
- "Mute"-Funktion (in Normal- oder Logik-Modus)
- Zwei „AA“-Batterien (inklusive) für bis zu acht Stunden Dauerbetrieb
- Übertragung des Batteriezustandes (über Pilot-Ton)
- 30 m Reichweite (MX690/ MX890)



SLX2/ SLX2L Handsender

+2 dBV max. bei min. Gain

254 mm x 51 mm ϕ (mit SM58 Kapsel)

290 g (ohne Batterien)

ABS Kunststoffausführung (inkl. Batterieabdeckung)

100 m

Eingangspegel:

Abmessungen:

Gewicht:

Gehäuse:

Reichweite:



SLX1/ SLX1L Taschensender

+10 dBV max. bei 0 dB Gain

108 mm H x 64 mm B x 19 mm T

81 g (ohne Batterien)

ABS Kunststoffausführung

100 m

Weitere technische Informationen zum drahtlosen Microflex Grenzflächenmikrofon (MX690) oder drahtlosen Tischfuß (MX890) erhalten Sie unter www.shure.com oder in der Shure Microflex-Broschüre.

Mikrofon-Optionen

Handsender:

SM58[®], SM86
Beta 58A, Beta 87A
Beta 87C

Lavaliermikrofone:

WL50, WL51
WL183, WL184
WL185, WL93
PG185TQG

Headsets:

WCE6, WCE6i
WBH53, WBH54
WH30TQG, WH20TQG
PG30TQG

Instrumente:

WB98H/C

Gitarrenkabel:

WA302, WA304

Schwanenhälse:

MX405LP/C, S
MX405RLP/N
MX410LP/C, S
MX410RLP/N

Optionales Zubehör

UA221	Passiver Antennensplitter (empfohlen bei zwei Empfängern)	UA844E	Aktiver, breitbandiger Antennen-/ Power-Splitter (für drei und mehr Kanäle empfohlen)
UA820	Passive 1/2-Lambda Antenne	UA505	Montageset zum Absetzen einer UA820 Antenne
UA860WB	Passive 1/2-Lambda Antenne (breitbandig)	WA610	Universal-Hartschalenkoffer
PA705	Passive Richtantenne	UA830WB	Breitbandiger Inline-Antennen-Verstärker (nur in Verbindung mit UA844E nutzbar)
UA870WB	Aktive, breitbandige Richtantenne (nur in Verbindung mit UA844E nutzbar)		

SHURE[®]
LEGENDARY
PERFORMANCE™

Shure Distribution GmbH
Shure Europe GmbH
Wannenäckerstr. 28
D-74078 Heilbronn

Tel.: 49-7131-7214-100
Fax: 49-7131-7214-101
Email: distribution@shure.de

Shure Incorporated
5800 West Touhy Avenue
Niles, IL 60714-4608 USA

Tel.: 1-847-600-2000
Fax: 1-847-600-1212
Email: info@shure.com

Shure Asia Limited
Unit 301, 3rd Floor
Citicorp Centre
18, Whitfield Road
Causeway Bay, Hong Kong

Tel.: 852-2893-4290
Fax: 852-2893-4055
Email: info@shure.com.hk